



MUSEO
NAZIONALE
ARCHEOLOGICO
DI TARANTO



Taranto, 2 gennaio 2019

COMUNICATO STAMPA DEL
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO - MARTA

Past for Future, il primo video-gioco del Museo Archeologico Nazionale di Taranto – MARTA: uscito il 20 dicembre 2018, è già un successo

Past for Future, il primo video-gioco del Museo Archeologico Nazionale di Taranto – MARTA: uscito il 20 dicembre 2018, è già un successo, come si evince dal numero dei download.

Past for Future è un progetto culturale del MARTA – del suo direttore Eva Degl’Innocenti - finanziato dall’allora Direzione Generale Turismo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - MIBAC.

Past for Future è un’esperienza. Un lungo viaggio investigativo nella città di Taranto, nei tesori del Museo Archeologico Nazionale di Taranto e nel territorio. Il progetto è stato fortemente voluto dal Direttore del MARTA Eva Degl’Innocenti con l’obiettivo di far scoprire i tesori del museo, nonché l’area di Taranto e la provincia jonica, attraverso il racconto di una storia, anche per valorizzare turisticamente il territorio.

Il video-gioco, dal titolo “Past for future” scelto proprio per mettere in luce il legame che unisce la conoscenza del passato con la costruzione del futuro in una visione di sviluppo sostenibile basato sulla cultura - realizzato in italiano e in inglese, con colonna sonora originale - è scaricabile gratuitamente su App Store e Google Play.

È stato realizzato da TuoMuseo, collettivo europeo leader della *gamification*, ovvero l’intersezione tra educazione, gioco, cultura e patrimonio culturale. Il video-gioco è stato creato da un gruppo di persone provenienti da diversi ambiti professionali che ha messo insieme le proprie competenze per creare un’avventura grafica bidimensionale incentrata sulla narrazione che esplora i sentimenti umani connessi con il nostro presente, nel quale è il giocatore a inquadarsi come vero protagonista indiscusso. *Past for future* è un gioco 2D narrativo a scorrimento orizzontale che esplora i sentimenti umani connessi con il nostro presente, ingabbiato tra ciò che sarebbe potuto accadere a fronte di scelte diverse nel passato e quello che potrà essere nel nostro futuro. Attraverso il viaggio, fisico e metaforico di William, i giocatori si muoveranno da Londra a Taranto alla ricerca di una misteriosa donna scomparsa.

Past For Future è un’espressione artistica e culturale della contemporaneità che eleva il videogioco a una forma d’arte del nostro tempo. Il **Museo Archeologico di Taranto** diventa così tra i primi musei al mondo a esplorare questo nuovo linguaggio per raggiungere e comunicare con un pubblico mondiale.

La **colonna sonora originale** è stata creata appositamente dal musicista polacco Arkadiusz Reikowski. Le **grafiche sono dipinte a mano** dall’illustratrice canadese Tida Kietsungden che vanta importanti esperienze passate con SquareEnix, Capcom e Warner Bros. Fabio Viola è il game director del progetto. La direzione artistica resta affidata a Sean Wenham, già Ubisoft e Sony UK. Infine il coordinamento del progetto è a cura di Massimiliano Elia, con una decennale esperienza nell’industria entertainment.

“Past for future” ha un sito ufficiale <http://www.pastforfuture.it> sul quale è possibile reperire ulteriori informazioni.

INFO E CONTATTI

man-ta.comunicazione@beniculturali.it

Museo Archeologico Nazionale di Taranto - MARTA

Via Cavour, 10 - 74123 Taranto

Tel. +39 099 4532112 Fax +39 099 4594946

CF: 90236940731

E-mail: man-ta@beniculturali.it

Posta PEC: mbac-man-ta@mailcert.beniculturali.it

Web Site: www.museotaranto.beniculturali.it